

## TABLE DES MATIÈRES

Préface de Paul Ricœur . . . . .	5
Introduction . . . . .	13
Le nom de Daniel . . . . .	14
Le genre apocalyptique dans le livre de Daniel . . . . .	16
Chronologie du livre . . . . .	18
Composition littéraire . . . . .	19
Le milieu formateur des apocalypses . . . . .	20
La place de Daniel dans le canon . . . . .	22
Bilinguisme dans le livre de Daniel . . . . .	23
Plan du livre de Daniel . . . . .	23
Tableau chronologique de l'époque de Daniel . . . . .	24
Bibliographie sommaire . . . . .	28
Chapitre premier : Daniel et ses compagnons . . . . .	29
Chapitre 2 : Le songe de la statue . . . . .	39
Chapitre 3 : Le four crématoire . . . . .	54
Chapitre 4 : Le songe de l'arbre cosmique . . . . .	63
Chapitre 5 : L'inscription sur le mur . . . . .	76
Chapitre 6 : La fosse aux lions . . . . .	88
Chapitre 7 : Les quatre bêtes et le fils d'homme . . . . .	98
Chapitre 8 : La vision du bélier et du bouc . . . . .	117
Chapitre 9 : Les soixante-dix semaines d'années . . . . .	130
Chapitres 10-12 : La grande vision finale . . . . .	149
Chapitre 10 : Préparation . . . . .	150
Chapitre 11 : Rétrospective historique . . . . .	159
Chapitre 12 : Résurrection et eschatologie . . . . .	172
Quelques notes de conclusion . . . . .	184
Abréviations . . . . .	186