

Sommaire

Section I

Les évangiles synoptiques (par François Bassin)

Chapitre I. La tradition évangélique – Introduction générale

Première partie: **LE PROBLÈME SYNOPTIQUE**

Chapitre II. Le fait synoptique

Chapitre III. Les solutions au problème synoptique

Chapitre IV. Les débats récents

Deuxième partie: **LE DÉPASSEMENT DU PROBLÈME
SYNOPTIQUE**

Chapitre V. La critique rédactionnelle

Chapitre VI. Les procédés littéraires et historiographiques de
l'antiquité

Chapitre VII. Le genre littéraire de l'«évangile»

Troisième partie: **LES ÉVANGILES SELON MATTHIEU
ET SELON MARC**

Chapitre VIII. La composition de l'évangile selon Matthieu

Chapitre IX. La composition de l'évangile selon Marc

Quatrième partie: L'ŒUVRE DE LUC

Chapitre X. L'unité du troisième évangile et du livre des Actes et leur auteur

Chapitre XI. La composition de l'évangile selon Luc

Section II

Le quatrième évangile (par Frank Horton)

Chapitre I. Aperçu général

Chapitre II. Caractéristiques

Chapitre III. Arrière-plan de l'évangile

Chapitre IV. Historicité

Chapitre V. Buts et destinataires

Chapitre VI. L'auteur

Chapitre VII. Lieu et date de rédaction

Chapitre VIII. Résumé de la théologie johannique

Chapitre IX. Plan analytique

Section III

Les Actes des apôtres (par Alfred Kuen)

Chapitre I. Introduction

Chapitre II. Titre du livre

Chapitre III. L'étude du livre des Actes

Chapitre IV. Caractéristiques du livre des Actes

Chapitre V. Structures

Chapitre VI. Idées-forces

Chapitre VII. Buts des Actes

Chapitre VIII. Les sources des Actes

Chapitre IX. Valeur historique

Chapitre X. Les discours des Actes

Chapitre XI. Actes et épîtres de Paul

Chapitre XII. L'auteur des Actes

Chapitre XIII. Les circonstances de rédaction

Chapitre XIV. Plan des Actes

Chapitre XV. Conclusions