

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION

1. DIRE : LE TEXTE SACRÉ DE L'ALLIANCE	9
2. DU SENS DES TROIS MOTS : CATHOLIQUE, PROTESTANT ET ORTHODOXE	12
A. Le mot « catholique »	12
B. Le mot « protestant »	14
C. Et les « Orthodoxes »?	16
3. DES DEUX TEMPS FORTS DE L'HISTOIRE DE L'ÉGLISE	20
A. L'époque des six grands Conciles catholiques de l'Église ancienne : les dogmes trinitaire et christique	21
B. L'époque de la Réformation : les dogmes scriptural et sotérique	24

I – OUVRAGES ET PARTIES DU TEXTE SACRÉ DE L'ALLIANCE

1. LA BIBLE	31
Définition préliminaire	31
A. La Torah (l'Instruction, la Loi)	32
B. Nebîm (les Prophètes)	34
C. Ketubîm (les Écrits)	35
2. LES APÔTRES	39
Préliminaire	39
A. Les Apôtres et la question de la datation	41
B. Approche des Évangiles; retour aux « experts »	46
<i>Tableau I – Dates des écrits des Apôtres</i>	51
C. L'époque apostolique et ses étapes	52

a) L'impulsion initiale (fin de l'année 30)	53
au II – La structure chiasmique de Matthieu	57
b) L'étape pétriniennne (30-44)	61
c) L'étape paulinienne (44-60)	67
d) L'étape johannique (60-67)	76

COIS COMPLÉMENTS INDISPENSABLES	81
Les Septante et les écrits apocryphes.	81
Ancien Testament et Nouveau Testament?	86
Alliance et Alliances	90
a) L'Alliance et les Alliances	90
b) L'ancienne alliance et la nouvelle alliance	94

LE TEXTE SACRÉ DE L'ALLIANCE ET LES CRITIQUES

IMINAIRE : L'ANTITHÈSE SPIRITUELLE	103
--	-----

CRITIQUE TEXTUELLE	110
Les Confessions réformées du XVII ^e siècle et le Texte préservé	114
John Owen	115
François Turretin	119
Un malheureux tournant; B. B. Warfield	124
Retour au texte reçu et à la doctrine	
sa préservation providentielle	125
a) Edward Freer Hills	126
b) Theodore P. Letis	127

CRITIQUE HISTORICO-LITTÉRAIRE ET SES PRÉSUPPOSÉS	128
Le principe d'analogie	132
Le principe de critique	133
Le principe de corrélation	135

U CARREFOUR DE NOS RÉFLEXIONS	137
Brève exégèse d'une phrase de S. Paul	139
A propos de l'ancienne et de la nouvelle alliance,	
la ancienne et nouvelle condition	140
A propos de l'antithèse spirituelle	142
Sur les récupérations légitimes indispensables	143

4. LA NOUVELLE CRITIQUE GNOTIQUE, L'ANTICHRIST ET L'ARGENT	145
A. L'apostasie présente	147
B. Un Duo dynamique : Q et Thomas	150

III – UNE VISION « THÉOCOSMONOMIQUE »

PRÉALABLE.	154
-----------------	-----

1. DU DIEU CRÉATEUR ET DE SA CRÉATION	157
A. Le motif-de-base scriptural et chrétien : Création-chute-Rédemption	158
a) Création	158
b) Chute	164
c) Rédemption	166
B. Les « sphères modales » ou « aspects de sens » de la création	168
<i>Tableau III – Les quinze sphères modales de lois de la création</i> <i>dans leur ordre de complexité croissante</i>	173

2. DE LA THÉOCOSMONOMIE	174
Préambule	174
A. La Loi du Dieu trinitaire	176
B. L'éthique personnelle et sociale	188
a) Une anecdote	188
b) Brève exégèse d'Ephésiens 4 : 11 et 12	189
c) Du ministère général de l'Église-organisme et de ses deux « mandats »	191
i) Le mandat culturel	191
ii) Le mandat missionnaire	194

3. UN DERNIER MOT	197
-------------------------	-----

APPENDICES

I. Le Christ Médiateur	200
II. Le message de l'Église	202